

Riunione B_27_Spettacolo Ospedale

Spettacolo all'Ospedale

Sopralluogo in ospedale

Sicuramente è bene fare un sopralluogo – prima della data dello spettacolo – per andare a parlare con i responsabili dell'ospedale, in modo da mettersi d'accordo sui dettagli e anche per prendere bene visione degli spazi a disposizione.

In particolare prendere accordi circa la nostra necessità che sia portato un amplificatore al fine di essere usato per le base della musica e anche per avere a disposizione un microfono.

Questo microfono è singolo, quindi è difficile pensare di usarlo per le scenette. Esso serve più che altro al conduttore dello spettacolo, per annunciare i vari sketch / canti.

Farsi spiegare anche quale stanza potrà essere usata per far cambiare i ragazzi.

Il giorno dello spettacolo

Se lo spettacolo è previsto per le 15.00, è bene che:

- tutto il materiale sia già stato preparato nei giorni precedenti in oratorio, “pronto” per essere portato via, senza perdere tempo ad andare a cercare in giro cose varie mancanti. Ricordatevi che il tempo vola, prima di uno spettacolo e in un attimo arriva l'ora dell'inizio
- I ragazzi dovranno arrivare mezz'ora prima, non più tardi. Ricordare più volte questo dettaglio.
- Ci sarà un po' di caos...è naturale. Gli animatori siano preparati e siano pronti a “calmare” i ragazzi.

Osservazioni

Il pubblico è formato da persone molto anziane e abituate a passare intere giornate fermi, apatici, al massimo di fronte ad un televisore.

Non sarà un pubblico reattivo. Sarà piuttosto un pubblico sordo (davvero molti faticano a sentire), lento a capire la battuta.

Questi aspetti vanno tenuti in conto quando si preparano le scenette. Ripete più volte ai ragazzi di parlare ad alta voce, a scandire bene le parole.

E' una bella sfida. Il risultato però è assicurato.